

GALE PRIMARY SOURCES

The Making of the Modern World

《社会経済史アーカイブ・シリーズ》

データベース講習会

2021年5月26日

センゲージラーニング株式会社
Gale部門 森澤 正樹

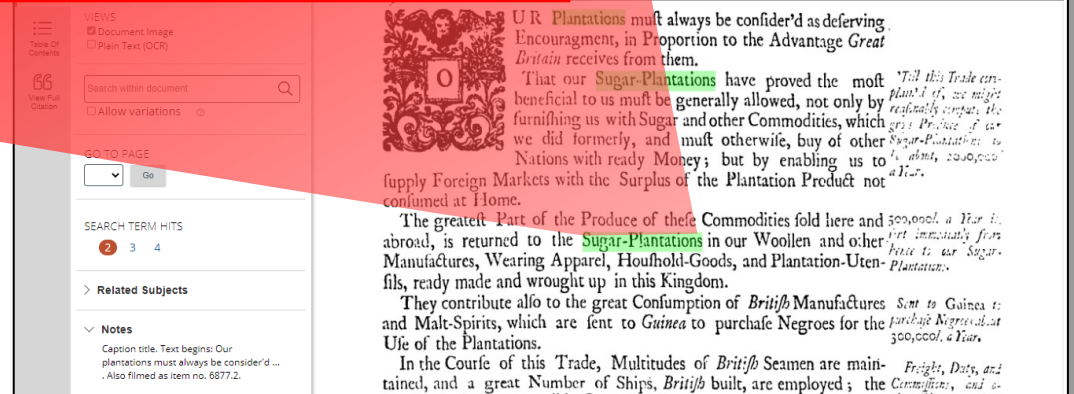
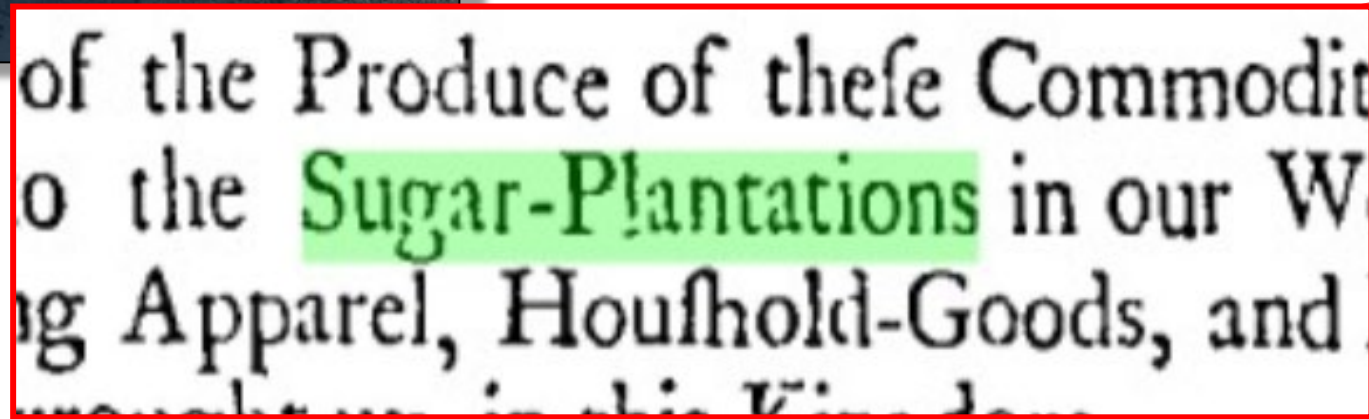
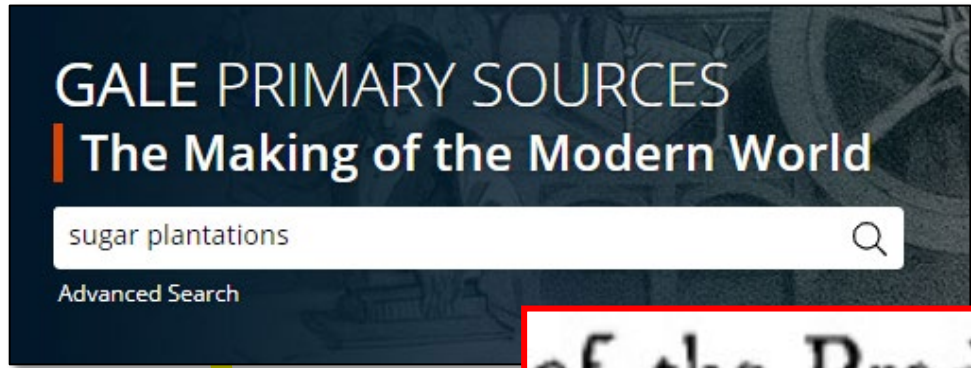
会社紹介

GALE

- 米国の教育出版社センゲージ ラーニングの図書館部門
- 本部: 米国ミシガン州ファーミントン・ヒルズ市
- 出版形態
 - ✓ 百科事典・年鑑などのレファレンス書籍
 - ✓ 電子ブック・文学情報・雑誌記事などのデータベース
 - ✓ 一次資料・新聞などのマイクロフォーム
 - ✓ 一次資料・新聞などのデジタル・アーカイブ **Gale Primary Sources**



OCR（光学文字認識）によるフルテキスト検索



OCR = Optical Character Recognition

本日のアジェンダ

- 社会経済史アーカイブ・シリーズ
The Making of the Modern World について
- 各モジュールの概要・特色
- 3つのプラットフォームについて
(Gale Primary Sources、NII-REO、Gale Digital Scholar Lab)
- デモンストレーション
(Gale Primary Sources プラットフォーム)
- 関連資料のご案内



社会経済史アーカイブ・シリーズ

The Making of the Modern World (MOMW)

近代社会経済史・経済学史に関する欧文文献の最も包括的なアーカイブ・シリーズ

- ・ ロンドン大学ゴールドスミス文庫、ハーバード大学クレス文庫、コロンビア大学・広島経済大学セリグマン文庫などから経済史、経済思想史、社会史、社会思想史等に関する広範な資料群をデジタル化するシリーズ
- ・ 古典的著作から匿名のパンフレットまで、英語文献を中心に、フランス語、ドイツ語などヨーロッパ諸語の文献を収録
- ・ 総ページ数1510万、総巻数87,000の膨大な資料群。以下の4モジュールから成る

モジュール	Part I	Part II	Part III	Part IV
原本所蔵館	ロンドン大学ゴールドスミス文庫、ハーバード大学クレス文庫	コロンビア大学セリグマン文庫、広島経済大学セリグマン文庫、カンザス大学、ロンドン大学ゴールドスミス文庫	ロンドン大学ゴールドスミス文庫	ロンドン大学ゴールドスミス文庫
収録年代	1450-1850	1851-1914	1890-1945	1800-1890
総ページ数／巻数	1124万／67,000	120万／5,300	126万／5,500	139万／9,000
リリース年	2005年	2011年	2018年	2020年

社会経済史アーカイブ・シリーズ

The Making of the Modern World (MOMW)

Part I: The Goldsmiths'-Kress Library of Economic Literature, 1450-1850



ハーバート・フォックスウェル
(1849-1936)

- Part I に当たる、ゴールドスミス文庫・クレス文庫の所蔵資料は、主に英国人経済学者、ハーバート・フォックスウェル(1849-1936)によって収集されたもの
- 第一のコレクションはゴールドスミス・カンパニーが購入し、ロンドン大学に寄贈
→「ゴールドスミス文庫」に
- 第二のコレクションは実業家クロード・クレスが購入し、ハーバード大学に寄贈
→「クレス文庫」に
- 「経済史」を非常に広くとらえ、経済学の古典はもちろん、パンフレット、政策論争、商工業全般、技術史、農業史など、著作の有名・無名を問わず幅広く収集した
- 自身の収集方針として、1851年以降の書籍は集めなかった

社会経済史アーカイブ・シリーズ

The Making of the Modern World (MOMW)

Part I: The Goldsmiths'-Kress Library of Economic Literature, 1450-1850

■ゴールドスミス文庫総目録の分類項目

- **一般**: 社会学・政治学・経済学・地誌学・人口移動などに関する一般的な理論書
- **農業**: 漁業・鉱業・測量・所領を含む
- **植民地**: 西洋世界の勃興・拡大、帝国・帝国主義の起源
- **商業**: 輸送・海賊・密輸を含む
- **穀物法／航海法／重商主義**: その農業・財政・商業的側面を含む
- **財務**: 貨幣・古銭学・権利証書を含む
- **政治**: 政治理論を含む
- **人口**: 諸国における人口変動についての考察を含む
- **奴隷制**: 奴隷制度とその廃止について
- **社会情勢**: 社会秩序・公益事業・債務者・非債務者・刑罰学・犯罪学・労働組合・禁酒運動を含む
- **社会主義**: 理論的著作
- **交易と製造**: 実務書・技術全般
- **交通**: 輸送技術
- **その他**

社会経済史アーカイブ・シリーズ Part I

The Making of the Modern World (MOMW), Part I

■収録資料の一例

- 『プランテーションからのうめき声、あるいは、砂糖に対する重税やその他の圧制による嘆かわしく苛烈な苦悩についての真実の記述。特にバルバドス島について』(1689年)
- 「うめき声」は奴隷労働者ではなく、重税に抗議するプランテーション経営者の不満を指す

Littleton, Edward. *The groans of the plantations: or A true account of their grievous and extreme sufferings by the heavy impositions upon sugar, and other hardships. Relating more particularly to the Island of Barbados.* Printed by M. Clark, 1689. *The Making of the Modern World*, link.gale.com/apps/doc/U0100302539/MOME?u=asiademo&sid=MOME&xid=2b94dd4a&pg=5



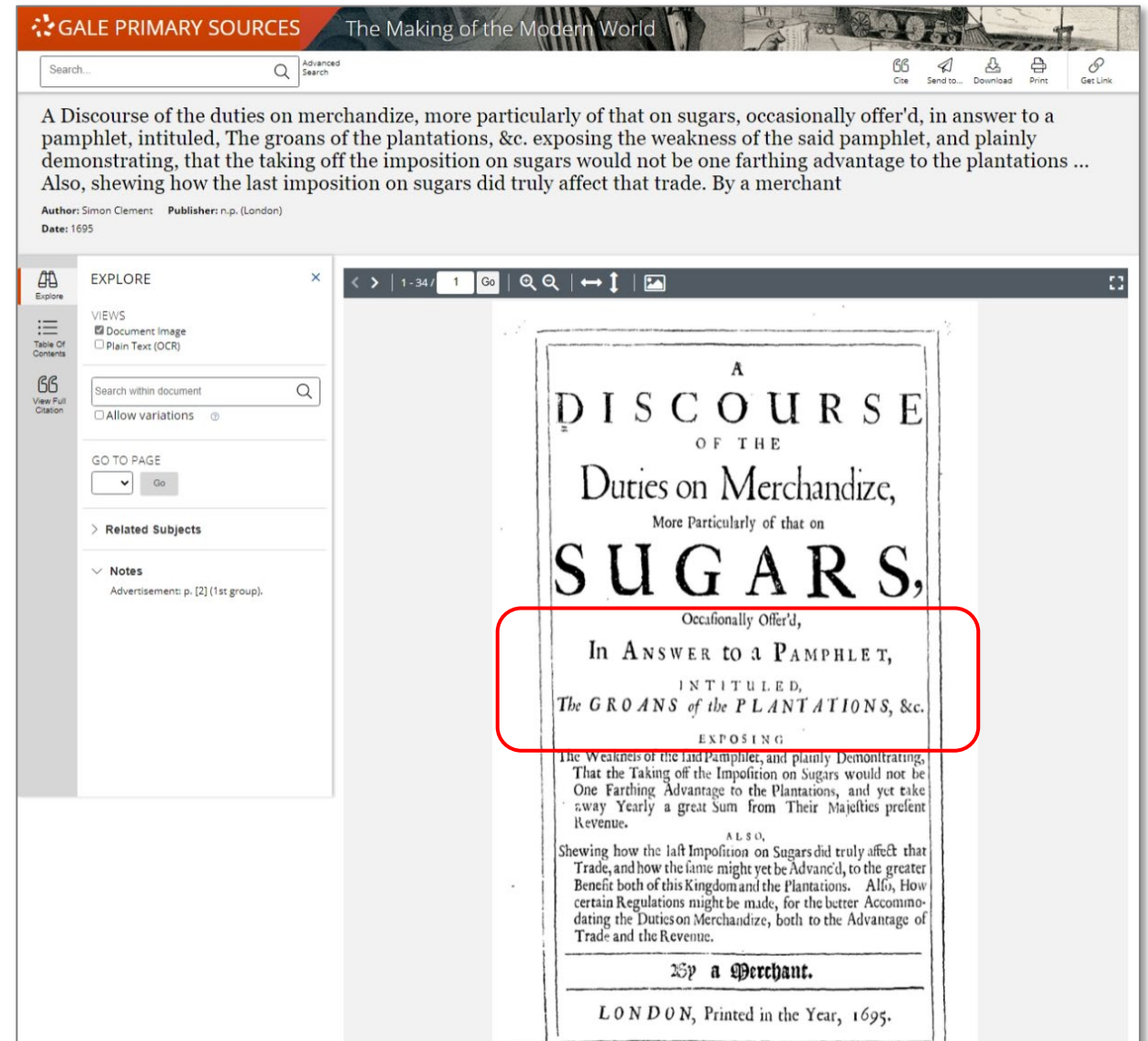
社会経済史アーカイブ・シリーズ Part I

The Making of the Modern World (MOMW), Part I

■ 収録資料の一例

- 『「プランテーションからのうめき声」なるパンフレットに対する返答として、商取引への課税、特に砂糖にたいする課税についての講話...』（1695年）
- 先のパンフレットへの本国側の立場からの反論

Clement, Simon. *A Discourse of the duties on merchandize, more particularly of that on sugars, occasionally offer'd, in answer to a pamphlet, intituled, The groans of the plantations, &c. exposing the weakness of the said pamphlet, and plainly demonstrating, that the taking off the imposition on sugars would not be one farthing advantage to the plantations ... Also, shewing how the last imposition on sugars did truly affect that trade. By a merchant.* N.p., 1695. *The Making of the Modern World*, link.gale.com/apps/doc/U0101484831/MOME?u=asiademo&sid=MOME&xid=4718efeb&pg=1.



社会経済史アーカイブ・シリーズ

The Making of the Modern World (MOMW)

Part II: 1851-1914



E・R・A・セリグマン
(1861-1939)

- Part II の収録資料の約半数はアメリカ人経済学者エドウィン・セリグマンが収集した2つのコレクションから取られている
- 第一のコレクションはコロンビア大学に売却
→ 「**コロンビア大学セリグマン文庫**」に
- 第二のコレクションは後に広島経済大学が購入
→ 「**広島経済大学セリグマン文庫**」に
- 上記の2大文庫のほか、ロンドン大学ゴールドスミス文庫、およびカンザス大学所蔵経済学コレクションの4コレクションより、**Part I 未収録の1851年以降のタイトル**を選定して収録
- 収録年代はPart I につづく1851年から1914年まで

社会経済史アーカイブ・シリーズ

The Making of the Modern World (MOMW)

Part II: 1851-1914

■ 19世紀後半から第一次大戦前までの世界

- ・ 新市場の開拓とアジア・アフリカにおける植民地主義、日本・アジア諸国の近代化
- ・ 通貨制度をめぐる論争と外国為替問題、銀行・金融業の発展と改革
- ・ アメリカ合衆国の台頭、第二次産業革命と鉄鋼・鉄道・通信・石油における大企業の台頭、独占・寡占問題
- ・ 19世紀末の大不況とその政治的・社会的影響
- ・ 労働者の待遇・環境と労働運動・組合の発達、社会主義思想の発達と拡がり
- ・ 女性参政権運動・女性運動の始まり

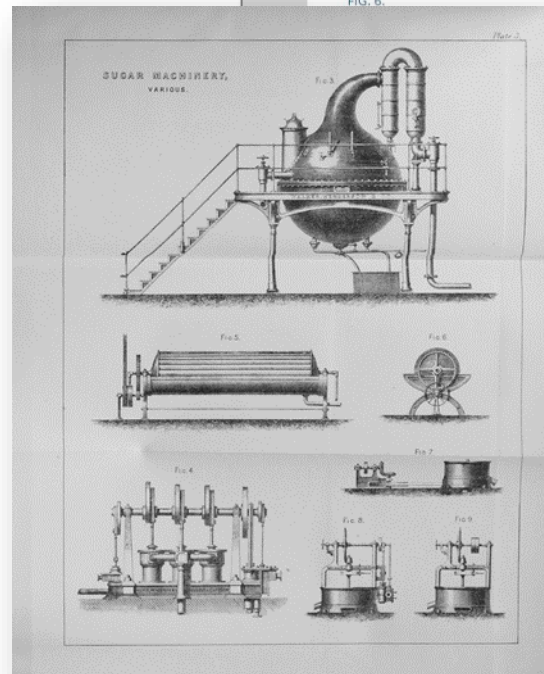
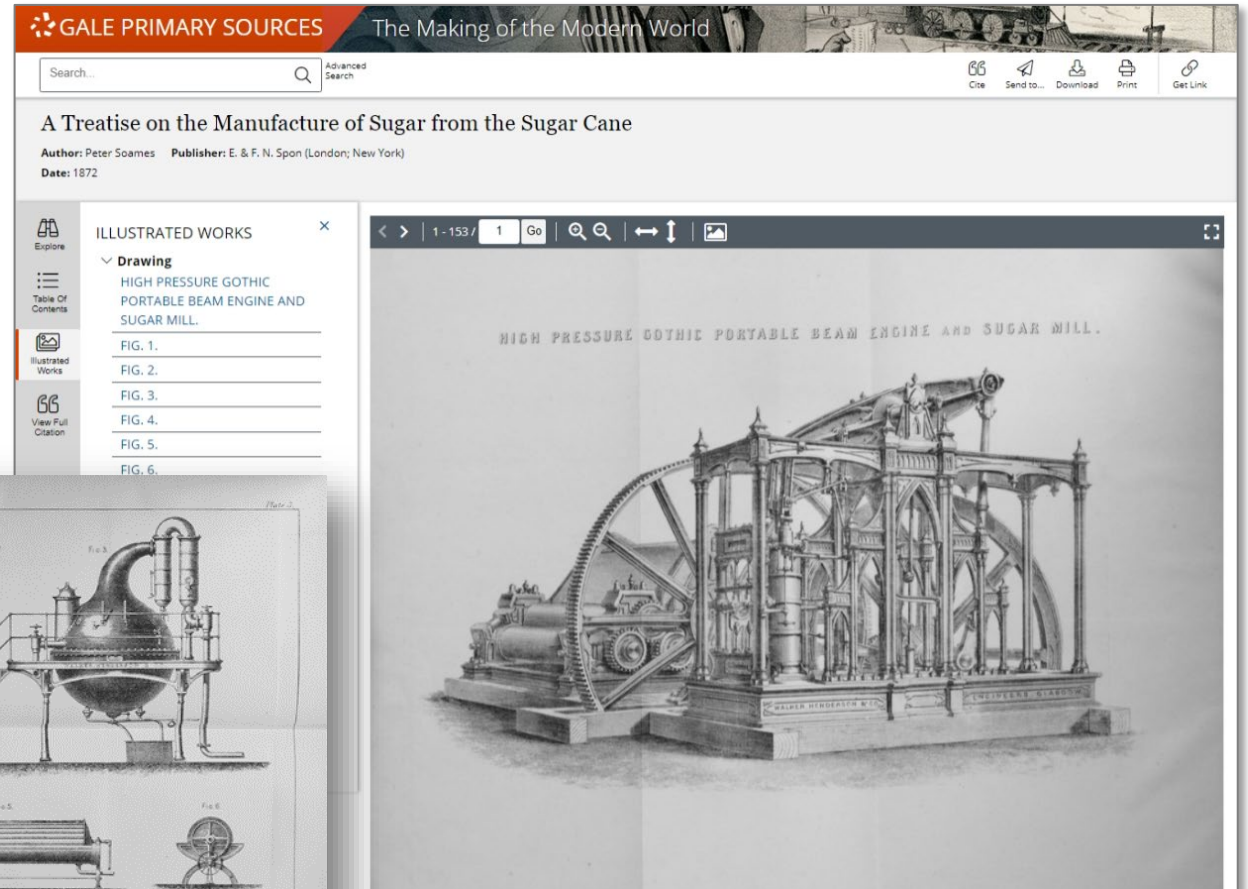
社会経済史アーカイブ・シリーズ Part II

The Making of the Modern World (MOMW), Part II

■収録資料の一例

- ピーター・ソームズ『サトウキビからの製糖に関する論考』（1872年）
- 著者はかつてジャマイカやタイでプランテーションを経営した経験がある人物

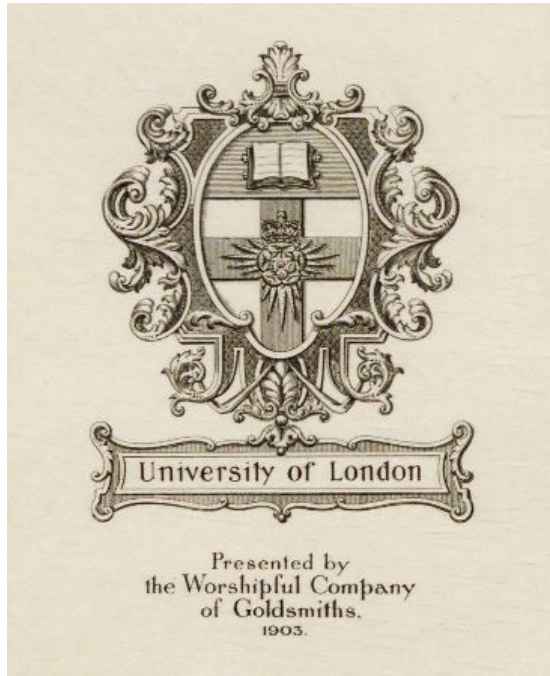
Soames, Peter. *A Treatise on the Manufacture of Sugar from the Sugar Cane*. E. & F. N. Spon, 1872. *The Making of the Modern World*, link.gale.com/apps/doc/U0113182339/MOME?u=asiademo&sid=MOME&xid=35408bd4&pg=6.



社会経済史アーカイブ・シリーズ

The Making of the Modern World (MOMW)

Part III: 1890-1945



ゴールドスミス文庫
蔵書票

- Part III および Part IV はいずれもゴールドスミス文庫より、Part I, II には収録されなかった資料を多数収録
- 両パートは原本からのカラー・スキャニング (Part I, II はマイクロフィルムより)
- Part III は収録年代を1945年まで拡大、20世紀前半の文献を多く収録
- 限界革命からケインズまでの近代経済学の古典から、年金、家族給付、公的住宅など福祉国家論の古典、さらにはフェビアン協会ら社会主義の古典まで、激動の20世紀の社会経済史

Part III: 1890-1945

■ 激動の20世紀

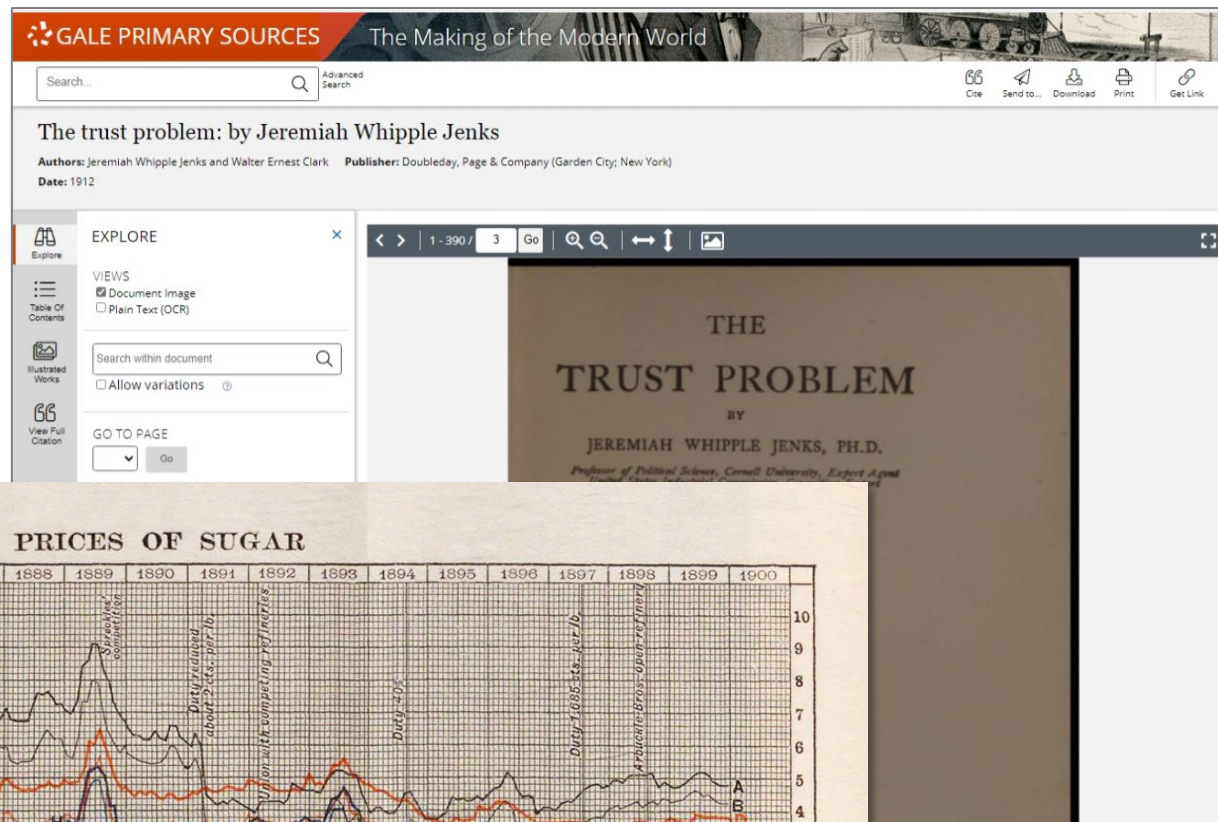
- 第一次世界大戦と戦後賠償、世界恐慌
- 公衆衛生の発達と伝染病の流行
- 自動車の発達と普及、飛行機の実用化
- 家電製品の登場と電機産業の発展
- 大量生産・大量消費のはじまり
- ロシア革命と共産主義国家の誕生
- フェビアン協会と社会改良主義
- 政府による労働環境の規制
- 企業の巨大化・多国籍化と政府規制・反トラスト法、簿記・会計学の発展
- 経済学における統計分析手法の発展
- 金本位制・金銀複本位制と通貨論
- 自由放任主義と共産主義・ニューディール・ファシズム・ケインズ主義
- 第二次世界大戦と東西冷戦の始まり

社会経済史アーカイブ・シリーズ Part III

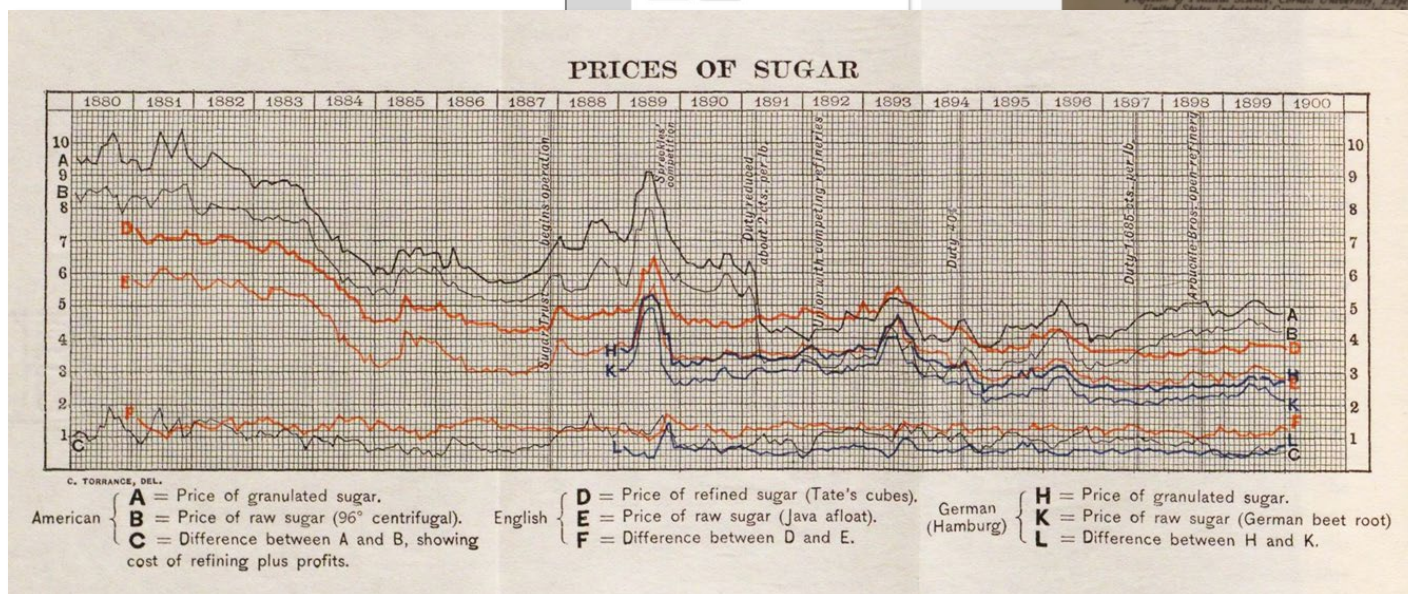
The Making of the Modern World (MOMW), Part III

■ 収録資料の一例

- J・W・ジェンクス『トラスト問題について』（1912年）
- トラスト擁護の立場から書かれ、製糖業におけるトラストの存在に価格抑制効果があると論じる



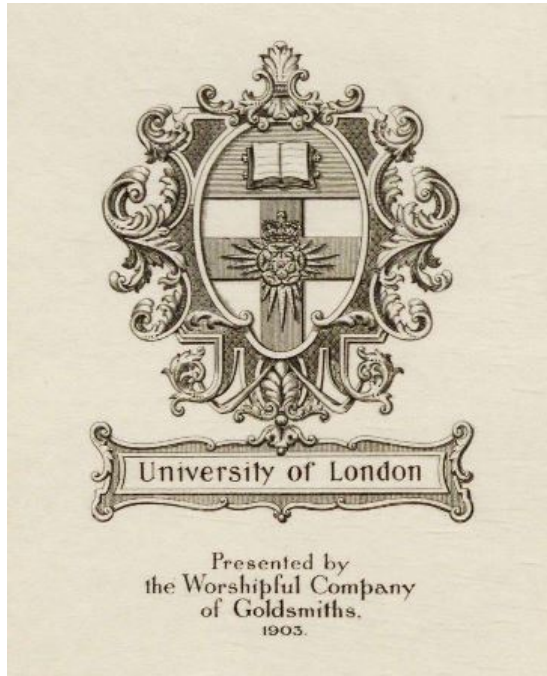
Jenks, Jeremiah Whipple, and Walter Ernest Clark. *The trust problem: by Jeremiah Whipple Jenks*. Doubleday, Page & Company, 1912. *The Making of the Modern World*, link.gale.com/apps/doc/MVEPYG405849861/MOME?u=asiademmo&sid=MOME&xid=5002d912&pg=3



社会経済史アーカイブ・シリーズ

The Making of the Modern World (MOMW)

Part IV: 1800-1890



ゴールドスミス文庫
蔵書票

- Part III および Part IV はいずれもゴールドスミス文庫より、Part I, II には収録されなかった資料を多数収録
- 両パートは原本からのカラー・スキャニング (Part I, II はマイクロフィルムより)
- Part IV は19世紀に遡り、特に19世紀後半の文献を中心に収録
- 少数・入手困難な灰色文献、パンフレット、エフェメラを多数収録
- 改革クラブ (Reform Club) 旧蔵の約680篇のパンフレットを収録
- Part IV をもってゴールドスミス文庫のデジタル出版は完結

社会経済史アーカイブ・シリーズ

The Making of the Modern World (MOMW)

Part IV: 1800-1890

出版年	割合
不明	1.2%
1800-1829	3.0%
1830年代	2.0%
1840年代	3.0%
1850年代	26.5%
1860年代	20.5%
1870年代	18.9%
1880年代	23.6%
1890年代	1.1%
1900年代	0.3%

大分類	点数
貨幣・金融・財政	1,453
社会情勢(奴隷制を含む)	1,186
改革クラブ パンフレット	686
その他のパンフレット コレクション	584
交通(鉄道・道路・運河)	453
禁酒運動	405
産業・製造の歴史	352
社会主義	325
紀行・旅行	164
農業	122
鉱業・工学(下水道・衛生を含む)	115
救貧法・貧民救済	96

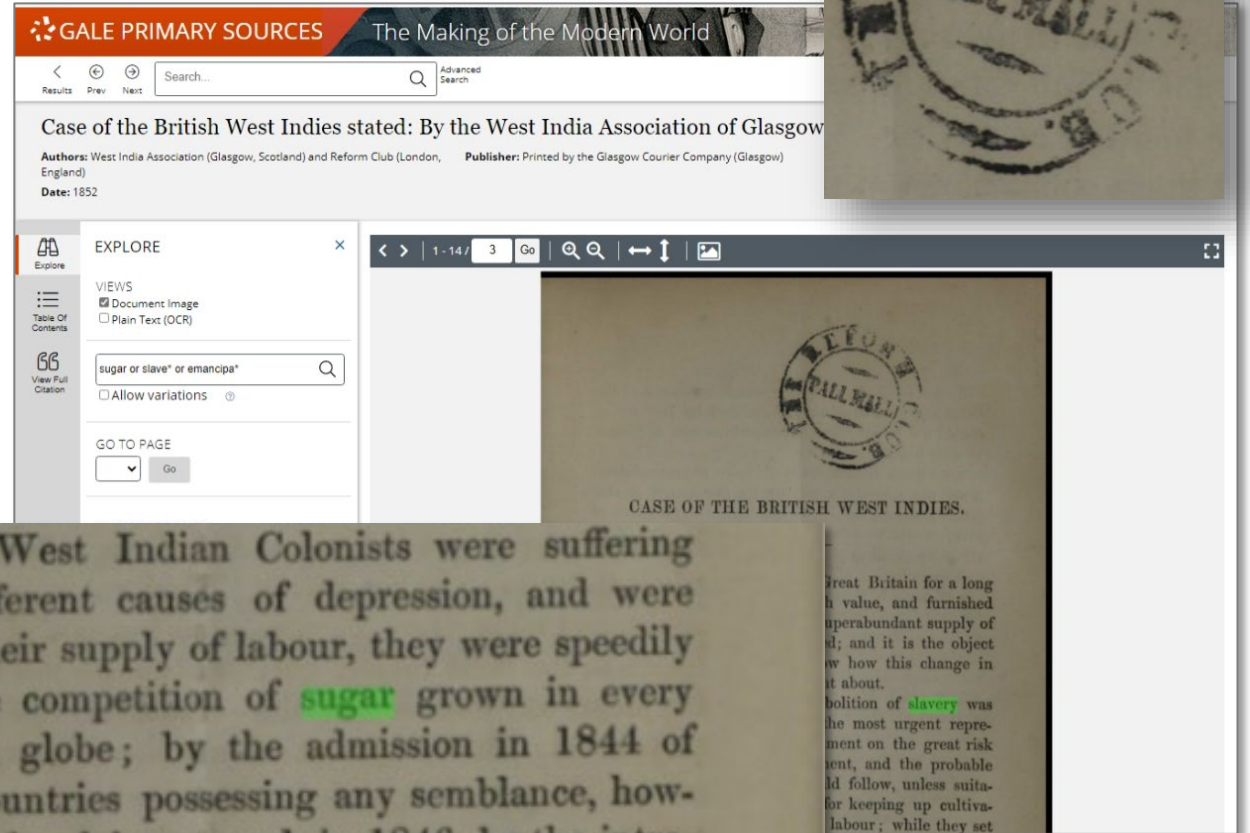
社会経済史アーカイブ・シリーズ Part IV

The Making of the Modern World (MOMW), Part IV

■ 収録資料の一例

- (改革クラブ旧蔵)グラスゴー西インド協会『英領西インドの状況』(1852)
- 1833年奴隷廃止法の施行にともない英領西インドのプランテーション経営者がうける経済的損失の大きさを訴える内容

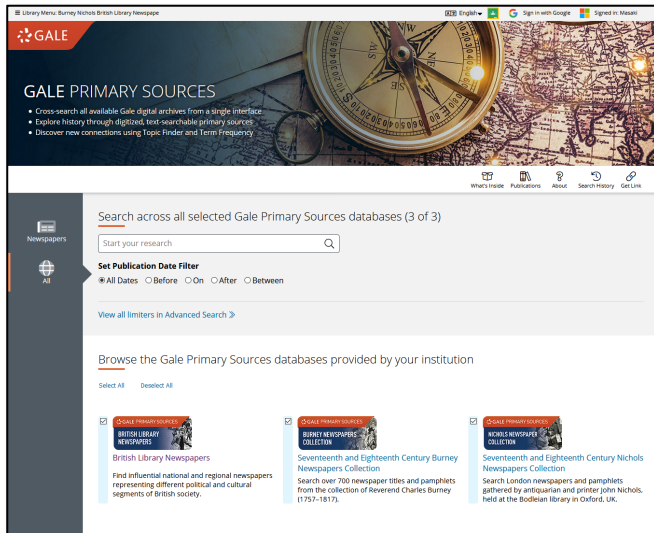
West India Association, and Reform Club.
Case of the British West Indies stated: By the West India Association of Glasgow. Printed by the Glasgow Courier Company, 1852. *The Making of the Modern World*, link.gale.com/apps/doc/VECMZP568974418/MOME?u=asiademo&sid=MOME&xid=40c16234&pg=3.



While the West Indian Colonists were suffering from these different causes of depression, and were hampered in their supply of labour, they were speedily exposed to the competition of **sugar** grown in every country of the globe; by the admission in 1844 of sugars from countries possessing any semblance, however unreal, of free labour; and, in 1846, by the introduction to the British market of **slave-grown** sugars, the produce of countries where **slavery** existed in its most revolting forms, and where the **slave** trade was carried on to an enormous degree. As a natural con-

Great Britain for a long
value, and furnished
uperabundant supply of
d; and it is the object
w how this change in
it about.
bolition of **slavery** was
he most urgent repre-
ment on the great risk
ent, and the probable
ld follow, unless suita-
for keeping up cultiva-
labour; while they set

3つのプラットフォーム



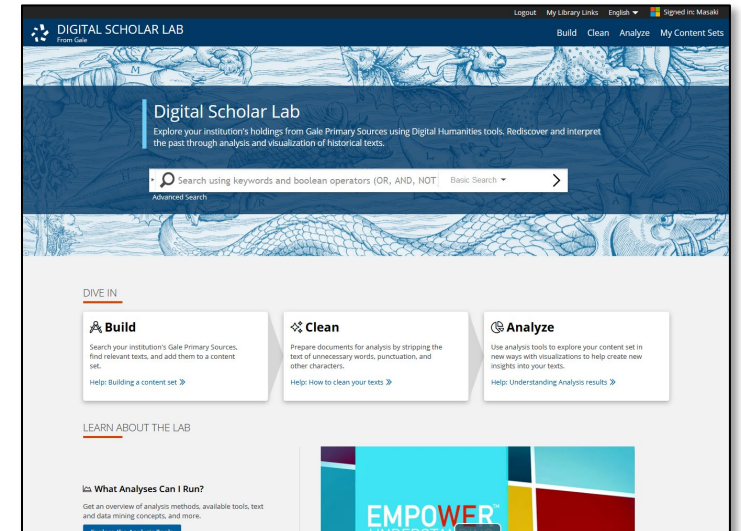
Gale Primary Sources

横断検索・閲読用



NII-REO

(MOMW-I, II のみ)
JUSTICE会員館のみ

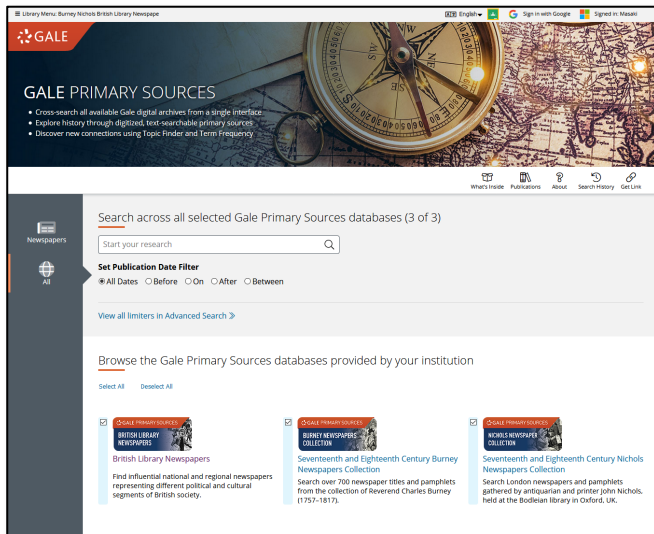


Gale Digital Scholar Lab

テキストマイニング用(別売)

デモンストレーション

3つのプラットフォーム



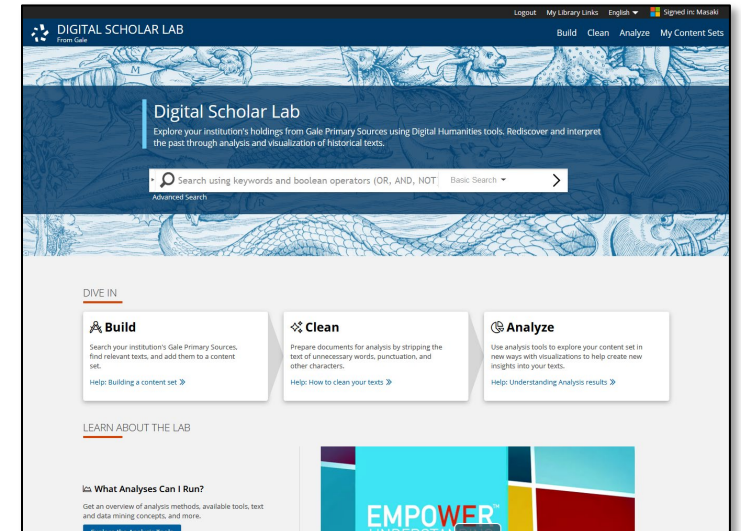
Gale Primary Sources

横断検索・閲読用



NII-REO

(MOMW-I, II のみ)
JUSTICE会員館のみ



Gale Digital Scholar Lab

テキストマイニング用(別売)

Gale Digital Scholar Lab による分析の例（固有表現抽出）

The screenshot displays the Gale Digital Scholar Lab interface. At the top, the navigation bar includes 'Logout', 'My Library Links', 'English', and 'Signed in: Masaki'. The main header reads 'DIGITAL SCHOLAR LAB From Gale' and contains buttons for 'Build', 'Clean', 'Analyze', and 'My Content Sets'. Below the header, the 'Named Entity Recognition' tool is active, showing a search filter for 'NER (Tue Sep 08 09:50:23 EDT 2020)'. The left sidebar features an 'ENTITY SEARCH' section with a search box and a 'Reset' button. Under 'ENTITY CATEGORIES', 'PERSON' is selected. The 'Top 200 Entities' list on the left includes Owen, Marx, Robert Owen, Morris, Kingsley, George, Jones, Karl Marx, Lassalle, Brindley, Jesus Christ, Jesus, Fourier, and Besant. The central document text is titled 'The case against socialism: a handbook for speakers and candidates: prepared by the London Municipal Socy; with a prefatory letter by the Right Hon. A. J. Balfour'. The text is annotated with various entities: 'Karl Marx PERSON', 'two NUMBER', 'Social Democratic ORGANIZATION', 'Principles GEO-POLITICAL ENTITY', 'the Social Democratic Federation ORGANIZATION', 'Mr. H. Quelch PERSON', 'English Socialists ORGANIZATION', 'Marx PERSON', 'Lecky PERSON', 'anti-Socialists CULTURAL GROUP', 'Marx PERSON', 'Friedrich Engels PERSON', 'the Communist Party ORGANIZATION', 'Marx PERSON', 'Engels PERSON', 'the Revolution of 1848 EVENT', 'Engels PERSON', 'Proletarians CULTURAL GROUP', 'one NUMBER', 'Socialist CULTURAL GROUP', and 'Thomas Kirkup PERSON'. On the right, a 'Named Entity Recognition' panel lists search results, including 'Rogers (2)', 'Thorold Rogers (2)', 'Rae (23)', 'Kropotkin (2)', 'Blatchford (35)', and 'Prince Kropotkin's (1)'. The bottom of the interface shows a list of entities found, including Owen, Marx, Robert Owen, Morris, Kingsley, George, Jones, Karl Marx, Lassalle, Brindley, Jesus Christ, Jesus, Fourier, and Besant.

社会経済史アーカイブ・シリーズ The Making of the Modern World (MOMW)

関連するGALE商品

GALE PRIMARY SOURCES

EIGHTEENTH CENTURY
COLLECTIONS ONLINE



GALE PRIMARY SOURCES

THE TIMES
DIGITAL ARCHIVE



GALE PRIMARY SOURCES

THE TELEGRAPH
HISTORICAL ARCHIVE



GALE PRIMARY SOURCES

POLITICAL EXTREMISM
AND RADICALISM



GALE PRIMARY SOURCES

NINETEENTH CENTURY
COLLECTIONS ONLINE



GALE PRIMARY SOURCES

THE ECONOMIST
HISTORICAL ARCHIVE



GALE PRIMARY SOURCES

BRITISH LIBRARY
NEWSPAPERS



GALE PRIMARY SOURCES

WOMEN'S STUDIES
ARCHIVE



GALE PRIMARY SOURCES

SABIN AMERICANA,
1500-1926



GALE PRIMARY SOURCES

FINANCIAL TIMES
HISTORICAL ARCHIVE



GALE PRIMARY SOURCES

CRIME, PUNISHMENT,
AND POPULAR CULTURE



GALE PRIMARY SOURCES

PUBLIC HEALTH
ARCHIVES



弊社サイトでも詳しい情報をご覧いただけます

MOMWシリーズ紹介サイト：www.gale.com/momw



The screenshot shows the top navigation bar of the MOMW website. It features the GALE logo (A Cengage Company) on the left, and search and navigation options on the right. Below the navigation bar is a large image of a historical library interior. A blue banner at the bottom of the image contains the text 'The Making of the Modern World' and '経済と社会の視座から近現代史を読み解く'. Below the banner is a short paragraph in Japanese and a citation for Anderson, James Lawson.

The Making of the Modern World

経済と社会の視座から近現代史を読み解く

西洋世界を中心とする近代社会・経済の枠組みはいかにして形作られ、どのような紆余曲折を経て発展し、そして現代の我々にいかなる影響を及ぼしているのか。世界有数の社会科学コレクションの87,000冊以上におよぶ膨大な資料群は、今を生きる私たちに重要なヒントを与えてくれるかもしれません。

Anderson, James Lawson, F.S.A., Scot. The Story of the Commercial Bank of Scotland Limited during Its Hundred Years from 1810 to 1910. Edinburgh, 1910.

ゴールドスミス文庫、クレス文庫、セリグマン文庫から約87,000冊を収録した社会科学の一大電子コレクション

The Making of the Modern World (MOMW)は、15世紀半ばから20世紀半ばまでの500年間にわたる社会経済史関係の欧文刊行物約87,000冊を搭載するシリーズです。原本所蔵機関はロンドン大学ゴールドスミス文庫をはじめ、ハーバード大学クレス文庫、コロンビア大学セリグマン文庫、広島経済大学セリグマン文庫、カンザス大学経済学史コレクションなど世界的に著名な第一級のコレクションとなっており、経済と社会の歴史にかかわるあらゆる文献が網羅されています。

収録資料は、古くはルネッサンスの時代の政治・社会思想から、経済学の制度化が本格的に始まる20世紀前半までの経済学の古典に加え、貿易、農業、製造業、人口、救済法、植民地、交通、船舶、奴隷貿易、通貨、金融など、近代経済史、経営史の主題に関するあらゆる文献を網羅します。地域的には、イギリス、フランス、イタリア、オーストリア、ドイツ、スウェーデン、アメリカから、オランダ、ベルギー、スペイン、ポルトガル、ノルウェー、デンマークまで、世界的に及ぶほか、地誌の日本の経済史もまた、日本語で検索可能な電子コレクションとして収録されています。

モジュール



The Making of the Modern World: Part I, The Goldsmiths'-Kress Library of Economic Literature, 1450-1850

The Making of the Modern World (MOMW) シリーズの第1弾。ロンドン大学ゴールドスミス文庫、ハーバード大学クレス文庫の二大社会科学コレクションより1450年から1850年までの500年間にわたる67,000冊以上の文献をデジタル化した一大電子コレクションです。



The Making of the Modern World: Part II, 1851-1914

1851年から1914年に刊行された社会経済史の重要資料4,900冊以上をコロンビア大学、広島経済大学、ロンドン大学、カンザス大学の4大学の貴重資料よりデジタル化する、The Making of the Modern World (MOMW) シリーズの第2弾です。



The Making of the Modern World: Part III, 1890-1945

ロンドン大学ゴールドスミス文庫から未収録であった5,500冊以上を新たに原本からカラー・スキャニング、シリーズの収録範囲を1945年まで拡大する、The Making of the Modern World (MOMW) シリーズの第3弾です。



The Making of the Modern World: Part IV, 1800-1890

ロンドン大学ゴールドスミス文庫より文献9,000冊以上を原本からカラー・スキャニングし、同文庫のデジタル化を完結するThe Making of the Modern World (MOMW) シリーズ第4弾です。

《参考資料》

MOMWって何ですか？

学生向けにMOMWの概要をわかりやすく説明する紹介文

MOMW物語

MOMWがカバーする様々なトピックを軸にしたエッセイ集

ツイッターも発信中！

GaleJapan

- twitter.com/gale_japan
- @gale_japan
- 出版情報、イベント情報から、研究と教育の動向まで、最新情報をお届けします！

The image shows a Twitter post from the account GaleJapan (@gale_japan). The tweet text is in Japanese and English, mentioning the 135th anniversary of the Haymarket Affair in Chicago and linking to Gale Primary Sources documents. Below the tweet is a preview of a document titled 'THE PRESENT CONFLICT OF LABOR AND CAPITAL' by Walter Gerard. The preview includes a table of contents, a table of portraits of the eight Chicago anarchists, and the beginning of the text.

Twitter Post:

GaleJapan @gale_japan

今日はシカゴで発生した労働者と警官隊の衝突をきっかけとする爆弾テロ、ハイマーケット事件の135周年でもあります。The Making of the Modern Worldより、アナキストを糾弾する匿名著作と、労働者に同情的な法律家の著作です。link.gale.com/apps/doc/F0102... link.gale.com/apps/doc/U0112... #MOMW #国際メーデー

Document Preview:

GALE PRIMARY SOURCES The Making of the Modern World

THE PRESENT CONFLICT OF LABOR AND CAPITAL. THE CAUSES AND THE CURE.

INTRODUCTORY.

It is a little over forty years since Benjamin Disraeli's allegory of "Sybil; or the Two Nations," in which he pictures the social and economic conditions of the English people, the trades union, and the labor strike, appeared in the world of letters. The leading characters of the story are Walter Gerard, foreman of a factory, Sybil his daughter, and Egremont, an earl's brother. Gerard says: "Our Queen rules over two nations, between whom there is no intercourse and no sympathy; who are as ignorant of each other's habits, thoughts and feelings, as if they were dwellers in different zones, or inhabitants of different planets. These two nations are—THE RICH AND THE POOR!"

But in Chicago, and other large American cities, the government rules over, not merely two nations, but many peoples, to

ご清聴ありがとうございました。

GaleJapan@cengage.com

www.gale.com/jp